



Giacomo Pedini



Giacomo Pedini, direttore artistico di Mittelfest dal 2020 lavora come regista, Dramaturg e saggista.

Tra i suoi recenti lavori di messa in scena **La Cripta dei Cappuccini** di Joseph Roth per Mittelfest (prima parte del suo progetto **Inabili alla morte/Nezmožni umreti**) e **Koncerti** per il Teatro Nazionale Sperimentale di Tirana (2024).

In precedenza è stato Dramaturg per ERT Fondazione - Teatro Nazionale (2017-2019), dove ha diretto le collane di drammatrugie **Linea** e **Linea Extra** (Luca Sossella Editore).

Autore di saggi e testi su teatro, storia e media, come il libro **Sei racconti** (Patron), ha insegnato Drammaturgia dello spazio scenico, Storia della regia e Istituzioni di regia all'Università di Bologna (2016-2022).

